



ထိုးထက် အသက် စိတ်နယ်လွန် နှင့် ပြစ်ရပ်ဆန်းများ

ဒုတိယအကြိမ်

Design ROB 0973058325

(၉)

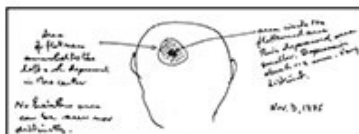


၁၀၀၈ကောင်းကင် ကျွန်ုပ်တို့၏သားဖြစ်သူ မောင်မောင်မျိုး (အထက်ပုံ)



ခေါ်အေးဖြူနှင့် ခေါ်ထောင်တို့မှ မွေးမြူခဲ့ရန်နှင့် မခန်းမန်ဖြူ မဖြစ်သို့

(၁၀)



မောင်မျိုးမင်းသိန်း၏ ဦးခေါင်းတွင်ပါလာသော ခွေးရာပါ ဆရာတို့ ပုံကြမ်းသွေးသားပုံ



ဘုန်းကြီးဦးပါသက ဝင်စားသလိုလိုသော မောင်မျိုးမင်းသိန်း၏ ဦးခေါင်း
မှောက်ခွေးတွင် ခွေးရာပါဆရာတို့ပါလာခဲ့သည်။
(ဘုန်းကြီးကဏ္ဍ စာမျက်နှာ ၁၆၅ တွင်ရှိ)

(င)

စတင်ပို့ချထားနိုင်ခဲ့မှု
မူလကမူရင်းကဏ္ဍသဘာဝ
သို့မဟုတ်အသံ



(ခ)



မောင်မေးမေးကွဲထား လုပ်ငန်းသင်တန်း သို့မဟုတ် သင်တန်း စတင်ပို့ချ
မူလကမူရင်း



နှစ်ဘဝကလေး
ကပ်မယောင်ကလေးကပ် မူရင်းသို့
မောင်မေးမေးကွဲနှင့် ခေါ်ပြန်သူ မူရင်း
(စာမျက်နှာ ၂၁၀ ကို ၅)



လုပ်ငန်းကလေးကပ်ကလေးကပ် မူရင်းကလေးကပ် မူရင်းကလေးကပ်

(၁)



ပါမောက္ခ ခေါက်ဘက် ခုတ်ဆင်ဆင်
မရဦးစွာမသိဘူး၊ တာရှီဦးယားတက္ကသိုလ်
အမေရိကန်ပြည်ထောင်စု နိုင်ငံ



အောင်မြင်ထွန်း



မောင်ရဲဘန်ခင်ရဲ



အမြွှာလူဝင်စား
မခင်စန်းရင်နှင့် မခင်စန်းတင်
ယခင်ဘဝက လင်မယား၊ ယခုဘဝမှာတော့ အမြွှာ



လူဝင်စားကလေးတစ်ဦး၏ ဗိုလုံးသဏ္ဌာန်ပျက်နေသော
ဘယ်ဖက်လက်ချောင်းများ



မြန်မာပြည်အရပ်ရပ်မှ လူဝင်စားများ



လူဝင်စားကို ယုံကြည်သော ဆရာကြီး ရွှေဥဒေါင်း

စာရေးသူ၏ အမှာ စာ

"လူဝင်စား" နှင့် ပတ်သက်၍ အချို့က လူဝင်စားဆိုတာ တကယ်ရှိသလားဟု မေးကြသည်။ အချို့က လူသေလို့ ပြန်ဖြစ်တာများ မဆန်းပါဘူးဟု ပြောကြသည်။ အချို့ကမူ "လူဝင်စားဆိုတာ ဒီဘဝမှာ ကွယ်လွန်သွားပြီး အနည်းဆုံး တစ်လ နှစ်လအတွင်းလောက်မှာ သို့မဟုတ် ၁ နှစ် ၂ နှစ် အတွင်းလောက်မှာ ကိုယ့်မိသားစုထံကိုပဲ ပြန်ပြီး ဝင်စားတာမျိုးကိုမှ လူဝင်စားခေါ်တာ" ဟု အမျိုးမျိုး ဖွင့်ဆိုကြသည်။

အမှန်စင်စစ် လူဝင်စားများ သည် ဘဝသံသရာ ကျင်လည်ပုံကို သာမကဆောင်သော အထောက်အထား ဖြစ်၏။ လူသည် သေပြီးနောက် အခြားဘဝတစ်ခုသို့ ကူးပြောင်းသွားသည်။ ဘဝသစ်တွင် အသွင်သဏ္ဌာန် အသစ်ဖြင့် ဖြစ်ပေါ်နေသည်။

ဘဝတစ်ခုမှ တစ်ခုသို့ ဖြစ်ပေါ် ကူးပြောင်းနေသည် ဆိုသော ဘဝဆက် အယူအဆနှင့် ပတ်သက်၍ အစောဆုံးတွေ့ရှိရသော အထောက်အထားမှာ ရှေးခေတ် အီဂျစ်ပြည် အရပ်စာတစ်ခု ဖြစ်သည်။ ထိုအရပ်စာတွင် သေလွန်သွားသော ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှ ဝိညာဉ်သည် ငှက်အသွင်ဖြင့် ထွက်ခွာသွားပုံကို ဖော်ပြထားသည်။ လူတို့ ၏ မွေး သေ ပြန်ရှင်သည့် ဘဝသံသရာဖြစ်ရပ်ကို သဘောပေါက်စေသည်။

ရှေးခေတ်ဂရိတို့ သည် လည်း သံသရာ ဘဝကူးပြောင်းပုံကို

သိရှိခဲ့ကြ၏။ အမ်ပီဒိုကလိစ်၊ ပိုက်သဂိုရပ်၊ ပလေတို၊ အရစ္စတိုတယ် စသော ဂရိပညာရှင်ကြီးများ သည် မိမိတို့ ၏ တပည့်များအား ဘဝဟောင်းမှ ဘဝသစ်ကို ကူးပြောင်းတတ်ပုံကို သင်တန်းပို့ချခဲ့ကြသည်။ ။

အမေရိကန်ပြည်ထောင်စု ဗာဂျီးနီးယား ဆေးတက္ကသိုလ်၊ ပရစီတ္တဗေဒဌာန၏ ပါမောက္ခဖြစ်သူ ဒေါက်တာ အီယန်စတီဗင်ဆင်သည် ဘဝဆက် ပြဿနာ (ဝါ) လူဝင်စား သုတေသနလုပ်ငန်းတွင် ကမ္ဘာတစ်ဝန်း ထင်ရှားကျော်ဇောဆုံးသော ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်သည်။ ။ ပါမောက္ခ ဒေါက်တာ စတီဗင်ဆင်သည် စိတ်ရောဂါကုဆရာဝန် ဖြစ်လင့်ကစား ပရစီတ္တဗေဒပညာရပ်တွင် ပို၍ စိတ်ပါဝင်စားခဲ့သည်။ ။ ယခု ဤစာအုပ်တွင် ဒေါက်တာ စတီဗင်ဆင် လေ့လာခဲ့သော လူဝင်စားများ အကြောင်းကို ဖော်ပြထားပါသည်။ ။

မယုံကြည်သူများ အတွက် ရှင်းပြ၍ မရ၊ ယုံကြည်သူများ အတွက်မှာမူ ရှင်းပြရန် မလိုဟု ရှေးဟောင်း တရုတ်စကားပုံတစ်ခုက ဆိုပါသည်။ ။

ယခုဘဝပြောင်း အယူဝါဒ (ဝါ) လူဝင်စား ဖြစ်ရပ်များကိုလည်း မယုံကြည်သူများ ရှိနိုင်ပါသည်။ ။ မည်သို့ဖြစ်စေ နိုင်ငံခြားသုတေသီများက စူးစူးစိုက်စိုက် လေ့လာမှုပြုထားပြီး ရှာဖွေတွေ့ရှိထားသော လူဝင်စားများ အကြောင်းကို ယခုစာရေးသူက ပြန်လည် တင်ပြထားခြင်း ဖြစ်ပေရာ ထိုဘဝပြောင်း အကြောင်းအရာများကို အလွယ်တကူ မိမိ၏ နေအိမ်အတွင်း ကုလားထိုင်ပေါ်တွင် သက်သောင့်သက်သာ ဖတ်ရှုနိုင်ခြင်း အတွက် လူဝင်စား သုတေသီကြီးကိုယ်တိုင် ခက်ခက်ခဲခဲ ရှာဖွေ စုဆောင်းထားသော ဘဝပြောင်း အကြောင်းအရာများ အတွက် အလွန်ပင် ကျေးဇူးတင်ထိုက်လှပေသည်။ ။

ကမ္ဘာဝါဒနှင့် ဘဝသံသရာသည် ဗုဒ္ဓဘာသာ၏ အခြေခံအုတ်မြစ်များ

ဖြစ်ကြပါသည် ။ အနောက်နိုင်ငံသို့ သွားရောက်၍ သာသနာပြုလိုသူများ သည် ထိုတိုင်းသူ ပြည်သားများအား ကမ္မဝါဒ၏ ပရိယာယ်များကို လည်းကောင်း၊ သံသရာကွင်းဆက် ဖြစ်ရပ်များကိုလည်းကောင်း၊ ထင်ထင်ရှားရှား ပြတ်ပြတ်သားသား နားလည်သဘောပေါက်အောင် ကနဦးကပင် ပြောဟောပြရပေမည်။ ကမ္မဝါဒနှင့် သံသရာ သဘောတရားကို လက်ခံပြီးမှ သာလျှင် သံသရာမှ လွတ်မြောက်ကြောင်း တရားတော်ကို ဟောပြောနိုင်ပေမည်။ လူဝင်စားသုတေသီတို့ ၏ ဘဝပြောင်းသုတေသန လုပ်ငန်းသည် အနောက်နိုင်ငံများ တွင် ဗုဒ္ဓဘာသာ သာသနာတော်ကို သိပ္ပံနည်းဖြင့် ထွန်းကားစေမည့် နည်းတစ်နည်း ဖြစ်ပါသည် ။

စာရှုသူများ လည်း ဤစာအုပ်ပါ လူဝင်စားဖြစ်ရပ်များကို ဖတ်ရှုပြီး ပြုလုပ်သမျှ ကံ ကိစ္စရပ်တို့ တွင် တွယ်တာမှု တဏှာနှင့် စွဲလမ်းမှု ဥပါဒါန်တို့ တည်း ဟူသော အတ္တစွဲများကို ကြိုးစား ဖြတ်တောက်နိုင်ကြ၍ ဘဝသံသရာ ကွင်းဆက် ပြတ်တောက်နိုင်စွမ်းသော ပုဂ္ဂိုလ်များ ဖြစ်ကြပါစေ။

တိုးထက်
